





# ¿sabías qué?

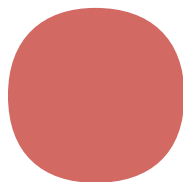
La Traída del Gofio y el Agua es una tradición que nació en 1646. Rememora los tiempos en que los vecinos de Agüimes iban a buscar este producto fundamental de la gastronomía canaria tras ser elaborado en los molinos con su propia cosecha de millo. La ruta se aprovechaba también para coger agua de las fuentes cercanas y transportarla hasta el pueblo a pulso o a lomos de burros.



Con los años, este evento considerado desde 2022 Fiesta de Interés Turístico Nacional se ha convertido en una de las citas más esperadas en toda Gran Canaria. Se celebra el último sábado de septiembre, cuando miles de personas ataviadas con vestimenta tradicional canaria se concentran en los molinos de Lolita y Ananías, a unos dos kilómetros del casco histórico, para caminar en una divertida romería espolvoreada de gofio hacia el centro del pueblo.

A partir de ese momento, son los vecinos quienes se encargan de lanzar desde las casas cubos de agua a los asistentes, convirtiendo el pasacalle en un divertido espectáculo de bailes y risas en el que participa toda la familia. La comitiva, con los carros del gofio y agua, va siempre acompañada por parrandas que contribuyen a animar la fiesta y potenciar la continuidad del acervo canario tan característico de la Traída.

# ● ● septiembre



# *Agüimes reúne el saber de los cronistas de Canarias.*



Los cronistas oficiales de Gáldar, Guía, Artenara, Tejeda, Arucas y Agüimes, en Gran Canaria, así como una representación de otros municipios de las islas, como Tegüise (Lanzarote), Güímar (Tenerife) o Santa Cruz de La Palma, entre otros, se reunieron en Agüimes para intercambiar conocimientos y experiencias en torno a su labor. La actividad estuvo organizada en el marco de las

Fiestas del Rosario por el Consejo Municipal de Patrimonio Histórico y fue aprovechada por la delegación para conocer algunas de las joyas patrimoniales que alberga el casco histórico de Agüimes. Los cronistas fueron agasajados por su homólogo local, Fernando Romero, y por el alcalde de Agüimes, Óscar Hernández, quien les transmitió su reconocimiento a la importante labor que

llevan a cabo, “un trabajo de constante investigación en las fuentes históricas y de esfuerzo por conectar el pasado con los acontecimientos del presente que resulta esencial para transmitir nuestras raíces y nuestra cultura a las nuevas generaciones”.



## La plaza de Los Espinales mejora con los presupuestos participativos.

La plaza del barrio de Los Espinales cuenta con un aspecto más moderno y funcional gracias a las obras de remodelación realizadas por el Ayuntamiento de Agüimes. La reforma ha sido incluida, a propuesta de los vecinos, entre los proyectos financiados a cargo de los presupuestos participativos, una iniciativa puesta en marcha este mandato por la Corporación. En la remodelación de la plaza destaca la demolición del pavimento antiguo, formado por losetas de terrazo, y su sustitución por un nuevo suelo de losas de hormigón, más elegante, más resistente y cómodo para los usuarios. También se realizaron mejoras en el mobiliario urbano de la plaza que cuenta con nueva jardinería, sistema de riego e instalación eléctrica.



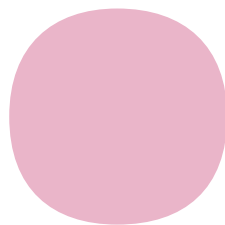
## El Festival Mareas Vivas resuena en la Playa de Arinaga.

El Festival Mareas Vivas volvió a convertir Playa de Arinaga en punto de encuentro de la juventud del municipio de Agüimes. En el marco de las fiestas del Pino, la cita contó con multitud de actividades organizadas por el Ayuntamiento para animar la participación de los jóvenes del municipio. Exposiciones, charlas-coloquios, limpieza de playa, taller de baile, mercadillo artesanal, yinkana solidaria, kayaks, y mucha música, fueron los actos programados por el Ayuntamiento de Agüimes para que los más jóvenes compartieran experiencias. La cita fue todo un éxito de participación que se suma a las actividades de gran afluencia que viene celebrando año tras año el área municipal de Juventud como la visita a Aqualand o el Pasaje del Terror.



## Reeditada Catalina Park, la obra cumbre del escritor Orlando Hernández.

Catalina Park, la obra cumbre del escritor agüimense Orlando Hernández, vuelve a estar al alcance del público gracias a su reedición por parte de la editorial Mercurio. Por encargo de la Asociación Cultural Orlando Hernández Martín y con el apoyo del Cabildo de Gran Canaria y del Ayuntamiento de Agüimes, el libro llega de nuevo a las estanterías con el prólogo de Jesús María de Arozamena, periodista, cineasta, autor teatral y amigo de Orlando Hernández. También incluye un texto de Agustín Carlos Barruz, escritor, profesor de la Universidad de Burgos y experto en la obra del escritor, quien introduce al lector en el contexto político, social y cultural de 1975, año de publicación de Catalina Park.



## La Universidad Popular amplía su oferta educativa.

La Universidad Popular de Agüimes sigue ampliando su oferta educativa con la inclusión del Diploma de Estudios Canarios, un nuevo programa formativo especial organizado por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) en colaboración con la Asociación Canaria de Universidades Populares (ACUP). Está dirigido a personas que deseen conocer mejor Canarias y a los canarios, profundizando en los distintos aspectos que conforman la realidad plural de nuestro archipiélago: naturaleza, economía, cultura y sociedad. Este nuevo Diploma de Estudios Canarios se estructurará en dos cuatrimestres. El primero se desarrollará entre octubre de 2022 y enero de 2023, mientras que el segundo se llevará a cabo entre febrero y mayo de 2023.



## Temisas marca el fin del verano con las fiestas de San Miguel Arcángel.

Temisas puso el colofón a la temporada de fiestas veraniegas con la celebración de los actos en honor a San Miguel Arcángel, patrón del núcleo de población más alto del municipio de Agüimes que ha ganado protagonismo en los últimos años por sus valores rurales. Con la lectura del pregón que en esta ocasión corrió a cargo de Mario Villanueva, director del Observatorio Astronómico de Temisas, dieron comienzo unas celebraciones en las que destacó por la alta participación la romería ofrenda que unió a vecinos y visitantes alrededor del tipismo, el folclore y la tradición. La programación se completó con el desfile de los papahuevos, la feria de ganado, la verbena del solajero y el asadero de fin de fiesta.

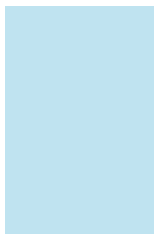


## Dos jóvenes orquestas fusionan su sonido en el Teatro Auditorio.

La Joven Orquesta de Gran Canaria y la Joven Orquesta del IBF interpretaron de forma conjunta un programa ambicioso con dos piezas de Luigi Boccherini en el Teatro Auditorio Agüimes. El International Bach Festival Canarias (IBF) reúne cada año en Gran Canaria a músicos profesionales que, acompañados por un grupo de jóvenes de gran talento, diferentes coros y reconocidos intérpretes internacionales, desarrollan un proyecto artístico, educativo y social con vocación de permanencia y extensión en torno a la figura de uno de los compositores más importantes de la música occidental: Johann Sebastian Bach.

## El Teatro Cruce de Culturas abraza la música de Sergio Alzola.

El cantautor grancanario Sergio Alzola repasó su prolífica trayectoria con un concierto en el Teatro Cruce de Culturas en el que volvió a abrir en canal su mundo interior. Bajo el título ‘Dos sonadas décadas’, el músico deleitó durante casi dos horas al público que asistió al evento en el Cruce de Arinaga. Lo hizo con su sonido inconfundible y con letras de gran contenido literario que abarcan temáticas diversas, desde lo social y lo cotidiano hasta lo más romántico. Artista sensible, libre e independiente, indomesticable por las modas, ajeno al mercado y a la industria, Alzola ofreció un concierto acústico con temas escogidos entre las cerca de 200 canciones de su dilatada carrera.



## La Subida del Millo pone el broche a las fiestas del Rosario.

La celebración de la Subida del Millo abrió con gran éxito los actos de celebración de las fiestas en honor a la Virgen del Rosario en Agüimes. Tras dos años sin normalidad por la pandemia, cientos de vecinos recrearon el transporte de las piñas de millo hasta el molino del pueblo, donde fueron descamisadas y desgranadas por los niños y jóvenes participantes. Las hojas restantes de esta labor se aprovecharon para alimentar los burros que acompañaron al grupo durante el recorrido, en el que también desfilaron algunos papahuevos infantiles. Una vez completada la tarea, volvieron hasta la plaza del Rosario, en la que se había habilitado unos fogones, para que los más pequeños merendaran las piñas asadas, clausurando así la jornada festiva.





## Una escultura conmemora los 50 años de la Zona Industrial de Arinaga.

Una escultura instalada en el acceso principal a la Zona Industrial de Arinaga por la carretera general GC-100 sirve para conmemorar los 50 años de éxitos de este motor de la economía de Agüimes y de toda Gran Canaria. Con el nombre 'Entre todos', la imponente obra de 9,5 metros de altura y más de 5 toneladas de peso realizada por el artista agüimense Francisco Suárez, luce en la rotonda de Montaña San Francisco, de entrada y salida tanto al polígono como a la Playa de Arinaga. La escultura hace alusión al esfuerzo colectivo que ha supuesto el desarrollo de esta área empresarial, la más importante de Canarias.



## El Ayuntamiento revitaliza las instalaciones del campo de fútbol de Playa de Arinaga.

El campo de fútbol de Playa de Arinaga cuenta con mejores instalaciones gracias a la actuación llevada a cabo por el Ayuntamiento de Agüimes. Las obras ejecutadas con un presupuesto de casi 180.000 euros supusieron la remodelación de los vestuarios. Además de realizar mejoras de albañilería y de sustituir las puertas y los revestimientos, se renovó la instalación eléctrica de baja tensión, así como la fontanería y el agua caliente sanitaria, incorporando nuevos elementos y materiales que permitirán optimizar el consumo y producir un mayor ahorro energético.



## Las Jornadas del Cochino Negro fomentan los productos kilómetro 0.



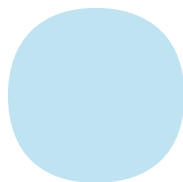
El casco histórico de Agüimes celebró con gran éxito de participación la undécima edición de las Jornadas Gastronómicas del Cochino Negro Canario. Durante más de 10 días, siete establecimientos de restauración ofrecieron a sus clientes al menos una receta especial basada en este ingrediente, desde las más innovadoras, como las costillas con salsa de higo y papas negras o los patacones de cochino negro, hasta las más tradicionales, como la carne fiesta con papas fritas y los mantecados de cochino negro. Los participantes fueron el bar San Antón, el gastro bar El Populacho, el bar cafetería Cá Migue, el restaurante El Guachinche, el restaurante Atis Tirma, la pizzería y pastelería Valentina y Comestibles Belén Gutiérrez Vélez.



## Los ritmos de Lucho RK y Juseph animan las Fiestas del Rosario.

El casco histórico de Agüimes afrontó la semana principal de las Fiestas del Rosario con una programación plagada de actividades para todos los públicos, con la Plaza en honor a la patrona como eje central de las celebraciones. En el escenario habilitado en este lugar se celebraron actuaciones musicales casi todas las tardes noches de la semana, porque la protagonizada por Mara Pérez y Mariachi Peleón se tuvo que trasladar al Teatro Municipal debido a las lluvias. El resto de la programación cultural pudo disfrutarse sin problemas al aire libre, en especial las actuaciones de Lucho RK y Juseph que hicieron bailar a los más jóvenes. El folclore también tuvo su lugar destacado en la programación con la 37ª edición del Festival de Bailes Regionales Villa de Agüimes.

● ●  
**octubre**



**CEDAES**  
Confederación Española  
de Áreas Empresariales

**06  
07  
OCT  
2022**

**5º CONGRESO  
NACIONAL  
DE ÁREAS  
EMPRESARIALES**


TEATRO AUDITORIO AGÜIMES  
AGÜIMES, GRAN CANARIA

ORGANIZA  
**ECOAGA**  
Asociación de  
Empresarios de Gran Canaria

PATROCINA  
**Ü**  
Agüimes


CONSEJERÍA  
DE INDUSTRIA,  
COMERCIO  
Y ARTESANÍA

# Arinaga, epicentro de las zonas industriales españolas.



La Zona Industrial de Arinaga fue la protagonista del 5º Congreso Nacional de Áreas Empresariales celebrado en Agüimes. Fue valorada por la práctica totalidad de los ponentes como un ejemplo de referencia en la colaboración público-privada que debería extrapolarse al resto del país para mejorar la competitividad de los espacios industriales. Durante el congreso, Arinaga fue reconocida como un “ejemplo a seguir” tras décadas de trabajo conjunto entre empresarios y Ayuntamiento que han convertido a la zona

industrial en la más importante de Canarias, con más de 6 millones de metros cuadrados, 650 empresas dedicadas a más de 300 actividades diferentes y más de 7.000 empleos directos. Además de la intervención de destacados especialistas de diferentes áreas empresariales, la cita anual contó con ponencias de varios exministros.





## La Traída del Gofio cumple con la tradición y llena de fiesta el casco.

Pese al retraso de dos semanas por culpa de la tormenta tropical Hermine, la Traída del Gofio y el Agua no faltó a su cita con las Fiestas del Rosario. Más de mil personas, muchas de ellas acompañadas de toda la familia, se congregaron en el casco histórico de Agüimes para dirigirse carretera arriba hasta los molinos de Lolita y Ananías, a las puertas del barranco de Guayadeque. Vestidos con ropa tradicional, los participantes emularon un año más el camino que recorrían nuestros antepasados, cuando iban a buscar el gofio que se elaboraba con el millo de su propia cosecha. Pero lo hicieron, como es costumbre, en un ambiente de celebración, con la comitiva espolvoreando gofio a diestro y siniestro, al ritmo pachanguero de la Banda Isleña.

## Las 'Viñetas grandes' de Javier Méndez pueblan la Sala de Arte.

El dibujante y artista gráfico Javier Méndez, llenó la Sala de Arte de Agüimes con las 'Viñetas grandes' del mundo onírico característico del artista. Fiel a su mundo creativo, inspirado en las grandes figuras del surrealismo como Dalí, Magritte, Óscar Domínguez o Juan Ismael, Méndez forma parte del movimiento juvenil que surgió en la década de 1980 en el municipio en torno al instituto Joaquín Artilles. El confinamiento forzoso de pandemia supuso para el artista una oportunidad para aumentar su producción creativa. Fruto de ese trabajo, surgió esta última exposición de dibujos a plumilla que plasman los sueños con suma precisión y detalle y que acaban por convertir en real lo imaginario.



## Agüimes celebra una cata solidaria en beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer.

El hotel rural Casa de los Camellos de Agüimes acogió una cata solidaria de vinos Señorío de Agüimes a beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer (AECC). La iniciativa tuvo lugar con motivo de la conmemoración del Día Mundial de la Lucha contra el Cáncer de Mama. Dirigida por Vanesa Santana, experta gastronómica, la cata ofreció cuatro modalidades de los vinos Señorío de Agüimes de las cosechas 2020 y 2021, maridados con otros productos locales del municipio, como queso, cochino negro canario, aceite de oliva virgen extra, miel o mantecados, entre otros. Además, con la cuota en beneficio de la Asociación, se obsequió a los participantes una botella de vino rosado Señorío de Agüimes.




## El Festival del Sur-Encuentro Tres Continentes reúne a más de 3.000 personas.

Más de 3.000 personas disfrutaron de la veintena de actos programados en la 35 edición del Festival del Sur-Encuentro Teatral Tres Continentes, en la que no faltaron el teatro, la danza y el circo de África, América y Europa. La cita ya imprescindible en Gran Canaria colgó el cartel de lleno en prácticamente todas las funciones. También los espectáculos de calle hicieron las delicias de los más pequeños y del público familiar en general, llenando las plazas y las avenidas del municipio. De forma complementaria, el Festival contó con un nutrido paquete de actividades enmarcadas en el proyecto “Cuando la guerra toca nuestras puertas, ¿Y si fueras tú refugiad@?”, coordinado por los periodistas Pepe Naranjo y Nicolás Castellano.



## Se inicia la rehabilitación de las 160 viviendas de promoción pública del casco.

Las obras de rehabilitación de las viviendas de promoción pública del casco de Agüimes ya están en marcha. Los trabajos se centran en el arreglo de las fachadas, mejoras en jardines, accesos y demás zonas comunes y en la impermeabilización de las azoteas. Con un importe de adjudicación de algo más de un millón de euros, la actuación forma parte del proyecto del Área de Regeneración y Renovación Urbana (ARRU) del casco de Agüimes, promovido y financiado de manera conjunta por cuatro administraciones públicas: el propio Ayuntamiento de Agüimes, el Consorcio Insular de Viviendas del Cabildo de Gran Canaria, el Instituto Canario de la Vivienda del Gobierno de Canarias y el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana del Gobierno de España.



## El desarrollo sostenible marca la apuesta del Sureste en la gestión del agua.

La consejera de Agricultura, Ganadería y Pesca del Gobierno de Canarias, Alicia Vanostende, visitó la Mancomunidad del Sureste para conocer de cerca el modelo de gestión integral del agua que se lleva a cabo en la comarca y los beneficios que ello genera en el sector primario. La representante del Ejecutivo autónomo se interesó especialmente por el uso creciente de las energías renovables y por la depuración cada vez más eficiente de las aguas residuales para el consumo agrícola. Además, pudo comprobar el funcionamiento de la nueva trituradora de residuos vegetales que tiene una capacidad para triturar 250.000 metros cúbicos de poda de arbustos y restos de árboles.

## La Gran Canaria Wind Orchestra eleva la música de los volcanes.

El Teatro Cruce de Culturas, del Cruce de Arinaga acogió el espectáculo musical “Vulcania: montañas de fuego y lava”, interpretado por la Gran Canaria Wind Orchestra. Al frente de esta formación, en el inicio de su 8ª temporada de conciertos, estará el maestro holandés Marcel van Bree. El programa estuvo formado por cinco obras contemporáneas alusivas de alguna manera al fenómeno vulcanológico, compuestas por los estadounidenses Frank Ticheli y Gregory Fritze, el holandés Alex Poelman, el japonés Toshio Mashima y el austriaco Otto Schwarz. Tres de las piezas del concierto, en concreto, están inspiradas en las erupciones que dieron lugar a algunas de las montañas más icónicas y conocidas en todo el mundo, como el Vesubio (Italia), el Monte Fuji (Japón) o el Teide (Tenerife).



## La alcaldesa de Ingenio se pone al frente de la Mancomunidad del Sureste.

La alcaldesa de Ingenio, Ana Hernández, tomó posesión como presidenta de la Mancomunidad del Sureste de Gran Canaria, en sustitución del alcalde de Santa Lucía, Francisco García. La Presidencia corresponderá a Ingenio hasta octubre de 2023, fecha en la que cederá el testigo a Agüimes. La Mancomunidad se encuentra inmersa en varios proyectos de importancia, como la adjudicación y puesta en marcha del nuevo servicio de recogida de residuos urbanos o el proyecto de Megaturbinas Arinaga para la instalación de un nuevo aerogenerador de autoconsumo en el Puerto de Arinaga. Otro de los proyectos en ciernes será la puesta en marcha de un novedoso plan de empleo de regeneración paisajística de las parcelas agrícolas abandonadas en los márgenes de la autopista GC-1.



## El Ayuntamiento renueva la plaza de La Banda.



El Ayuntamiento de Agüimes inició los trabajos de renovación de la plaza de La Banda. El proyecto supone la realización de nuevas canalizaciones subterráneas, arquetas de registro y bases de cimentación para la futura instalación de las columnas de alumbrado. La tarea implica la demolición del pavimento antiguo, la ejecución de nuevas soleras y la completa repavimentación de la plaza. También se actuará sobre los paramentos verticales de la plaza, aplicándoles un enfoscado y una posterior capa de pintura. En cuanto a la instalación eléctrica, se colocarán canalizaciones y cableado nuevos, nuevas farolas de fibra y acero indicadas para la iluminación vial y nuevas luminarias de tecnología led para aumentar la eficacia del alumbrado y producir ahorro energético.



## Las actuaciones musicales vuelven al casco histórico.

Las actuaciones musicales volvieron a amenizar las noches de los viernes en el casco histórico de Agüimes tras el parón obligatorio causado por la pandemia. El Ayuntamiento reactivó las actividades culturales en el entorno de la Plaza del Rosario con un programa de actuaciones semanales que convirtieron la zona en un escenario al aire libre perfecto para disfrutar del arte en compañía de vecinos y visitantes. El encargado de inaugurar esta nueva etapa de los “Viernes en la Plaza” fue Javi Santana, joven cantante y compositor, autor de temas veraniegos como “Más rico” o “Báilame”. La ambientación musical supone un aliciente más para visitar el centro histórico de Agüimes.



## El Consejo Escolar valora la reducción del absentismo y prioriza obras para 2023.



Las cifras de absentismo escolar en el municipio de Agüimes continúan siendo considerablemente bajas en comparación con la media de Canarias. Esta fue la principal conclusión del último informe elaborado por los técnicos del Ayuntamiento y dado a conocer en la reunión del Consejo Escolar en el primer encuentro oficial en el curso 2022-2023. Este importante órgano de coordinación está integrado por los directores de los centros

educativos, representantes de la comunidad y los responsables del propio Ayuntamiento de Agüimes, con su alcalde Óscar Hernández a la cabeza. El Consejo Escolar municipal también repasó el listado de obras de Reforma, Ampliación y Mejora (RAM) que el ayuntamiento ha acometido en estos últimos años y fijó las prioridades de actuación en materia de infraestructura educativa para los próximos meses.

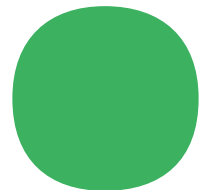


## Agüimes acoge las jornadas de cine africano con perspectiva de mujer.

El Teatro Auditorio Agüimes se convirtió en el epicentro del cine africano con perspectiva de mujer. El recinto acogió a finales de octubre la proyección de películas y la celebración de coloquios y mesas redondas en el marco del encuentro ‘Mujeres Africanas Rodando’, organizado por la asociación Almababra con la colaboración del Ayuntamiento de Agüimes y Casa África. El evento tuvo como principal objetivo conectar a mujeres creadoras de Canarias y del continente africano, descubriendo conexiones e intereses comunes que puedan derivar en proyectos de colaboración. Se trata también de modificar la mirada canaria hacia África, que suele estar influida por los aspectos negativos que se difunden masivamente a través de los medios de comunicación.

## El Pleno municipal aprueba el calendario fiscal de Agüimes para 2023.

El Pleno del Ayuntamiento de Agüimes aprobó el calendario fiscal para 2023. El acuerdo, adoptado durante la sesión ordinaria correspondiente al mes de octubre, fija el periodo de pago voluntario en que se podrán abonar los impuestos y tasas municipales del próximo ejercicio anual. Así, entre el 15 de febrero y el 19 de abril se deberá pagar el Impuesto de Vehículos de Tracción Mecánica (IVTM), la tasa por Entrada de Vehículos y Reserva de Vía Pública (vados) y la tasa por Ocupación de Terrenos de Uso Público con mesas, sillas y otros elementos análogos. El Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI) tendrá de plazo desde el 1 de junio hasta el 1 de agosto. Las empresas, por su parte, deberán abonar el Impuesto sobre Actividades Económicas (IAE) del 1 de septiembre al 31 de octubre de 2023.



## Los Finaos de Agüimes vuelven a celebrarse tras el parón de dos años por la pandemia.

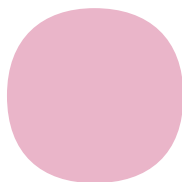
Agüimes volvió a celebrar el día de los Finaos con una fiesta como las de antes. Castañas tostadas, piñas asadas, cochafisco, vino del país, dulces típicos y chocolate caliente llenaron la plaza del Centro de Mayores de Agüimes casco en una fiesta que recuperó todo su esplendor tras el parón obligatorio de dos años provocado por la pandemia. La celebración contó además con un baile amenizado por el Mariachi Peleón. Para calentar motores, en la víspera del Día de Todos los Santos jóvenes y mayores del municipio se reunieron en el mismo punto para realizar los preparativos, en un emotivo encuentro intergeneracional. Los más veteranos enseñaron a los de menor edad cómo partir las castañas, descamisar las piñas y desgranar el millo.



## El Salón del Vino de Canarias reúne en el municipio a todo el sector.



Más de 400 vinos dispuestos para ser catados, foodtrucks con productos gourmet, exposiciones de cristalería premium, concurso de catas y música en directo formaron parte de la segunda edición del Salón del Vino de Canarias que durante dos días se celebró en el Teatro Auditorio Agüimes. El evento de ámbito regional fue organizado por La Cava de Piñero, empresa radicada en Agüimes, líder del sector de la distribución de vinos en Canarias, que en sus modélicas instalaciones de la Zona Industrial de Arinaga cuenta con más de 700 referencias de unas 70 bodegas locales, nacionales e internacionales. La gran mayoría de ellas estuvieron presentes en este Salón del Vino, mostrando su producto de forma directa a los profesionales del sector hotelero y de la restauración.





# ¿Quieres recibir la información de Agüimes en tu teléfono móvil?

Memoriza el número  
de WhatsApp del  
Ayuntamiento y envía un  
mensaje solicitando  
el alta en la lista de  
difusión.



**928 78 99 81**





[agüimes.es](http://agüimes.es)

